



撮影/Steadicam Operator

もろおか たかひろ
師岡 臣官

略歴

1987. 東京生まれ

2012. 立教大学卒業

2013. 撮影助手育成塾（日本撮影監督協会主催）を卒業

2021. Tiffen Steadicam講習受講

撮影助手として数多くの映画・ドラマ・広告の現場に従事。
現在はカメラマン/ステディカムオペレーターとして活動中。

【SELECTED WORKS】

映画『さそこはいつも』 | Steadicam

テレビ東京『私があなたという理由 特別編』 | 撮影

映画『ソーゾク』 | 撮影

FOD『僕らは新宿2丁目で悪いことしている』 | 撮影

NTV『ちはやふる めぐりー』 | 撮影応援

映画『東京2020オリンピック SIDE:A/B』 | 撮影

TVCM『マクドナルド チキンナゲット』 | Steadicam

Web CM『dynabook Copilot+ PC』 | Steadicam



連絡先

TEL : 080-3150-8033

Mail : morotaka87@gmail.com

Web site: <https://www.morotaka87.com/>

所有機材

◎SmartSystem Chimera //with Tiffen VOLT

◎SmartSystem ArmX1

◎Tiffen Fawcett Exovest

◎SmartSystem SM7-Pro 3G

【Cinematography / Steadicam / B-Camera】

■ Movie & Drama

- 2026 映画『さそこはいつも』 | ステディカム
2026 TV東京『私があなたという理由 特別編』
2026 FOD SHORT『僕らは新宿2丁目で悪いことをしている』
2025 映画『ソーゾク』 / 監督：藤村 磨実也
2025 UniReel 縦型ショートドラマ『この恋は、理想形』
2025 NTV『ちはやふるーめぐりー』 / B-Camera
2023 映画『東京2020オリンピック SIDE:A/B』 / 監督：河瀬 直美
2023 YTV『ケイ×ヤクーあぶない相棒ー』 / 監督：波多野 貴文 / B-Camera
2023 DMM TV『インシデンツ シーズン2』 / 監督：住田 崇 / B-Camera
2022 短編映画『cord』 / 監督：中嶋 駿介
2021 Huluドラマ『THE LIMIT』 / B-Camera
2018 短編ドキュメンタリー映画『In a Relationship』 / 監督:Naomi lawamoto

■ Commercial / PR / Education/MV

- ・ Web CM 『dynabook Copilot+ PC』 / 2篇 / Steadicam
- ・ TVCM 『マクドナルド チキンマックナゲット』 / Steadicam
- ・ MV 仙台貨物『開運ざんまい』 / 撮影
- ・ 経済産業省オンライン図書館『STEAM ライブラリー』 / 全8話 / 撮影
- ・ 森永エンゼルカレッジ『アートを見る目』 / #02 北斎, #03 モネ / 撮影
- ・ 川口市立メディアセブン / 施設PR動画 / 撮影
- ・ 新郷図書館 / 施設PR動画 / 撮影

■ 撮影助手参加作品（一部抜粋）

- 撮影 芦澤 明子氏：『ブルーボーイ事件』 『0.5の男』 『絶叫学級』
撮影 鈴木 雅也氏：『6 from HiGH & LOW THE WORST』 『愛のこむらがえり』
『ほとぼりメルトサ운ズ』 『私がモテてどうすんだ』 『ケイ×ヤク』
撮影 百々 新氏：『光』 『Vision』 『THE LIMIT』 『にんげんこわい』
撮影 戸田 義久氏：『夕陽のあと』 『東京アリス』
撮影 関将史氏：『ハルチカ』 『サウナーマン』
など、その他CM,MVなどの多数の作品に参加。

連絡先

TEL:080-3150-8033

Mail :morotaka87@gmail.com

Web site: <https://www.morotaka87.com/>